# img352.jpg

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа коррекционно-развивающего курса «Охрана, развитие и коррекция зритель-ного восприятия» предназначена для слабовидящих обучающихся, которые обучаются по обновленному федеральному государственному стандарту основного общего образования (ФГОС ООО). Программа коррекционного курса может реализовываться и в рамках внеурочной деятельности.

 Рабочая программа коррекционного курса «Охрана, развитие и коррекция зрительного

 восприятия на уровне основного общего образования реализуется для слабовидящих обучаю-

 щихся, осваивающих вариант 2 АООП ООО, завершивших уровень начального общего образо-

 вания по варианту 4.2 АООП НОО.

# 1.1.Актуальность и значимость коррекционно-развивающего курса «Охрана, развитие и коррекция зрительного восприятия».

Развитие и использование зрительного восприятия в процессе обучения у детей с оста-точным зрением является важнейшей проблемой тифлопедагогики. Негативное влияние сле-поты и глубоких нарушений зрения на процесс познания проявляется в снижении количества получаемой информации ив изменении её качества. Количественные изменения проявляются в области чувственного познания, значительном сокращении или полном отсутствии зрительных ощущений и восприятий, представлений, что ограничивает возможности формирования образов воображения и памяти. Такие обучащиеся имеют низкий уровень целостно, последовательно, детально воспринимать содержание сюжетной картины, узнавать предметы, которые изображены в различных вариантах. Они имеют низкий уровень развития зрительно-моторной координации. У таких детей зрительные образы сформированы неполно, частично, искажённо. Это приводит к определённым трудностям, как на начальном этапе обучения, так и в дальней-шем, что в свою очередь негативно влияет на мотивацию к учебной деятельности, может быть причиной нервных срывов и формирует отрицательные черты характера ребёнка.

Анализ контингента детей с ОВЗ, показывает, что продолжается тенденция к увеличе-

нию:

* + - врожденных форм патологии зрения (патология и заболевание сетчатки, зрительного нерва, врожденные изменения всех структур и оболочек глаза, аномалии рефракции с осложнениями);
		- сочетанных поражений органа зрения (имеются лишь считанные единицы с одним зри-тельным заболеванием).

Такие обучащиеся испытывают значительные трудности в период обучения в практиче-ской, учебно-познавательной деятельности, и поэтому данной категории детей необходим кор-рекционно-развивающий курс «Охрана, развитие и коррекция остаточного зрения», который окажет положительное воздействие и ослабит зависимость становления зрительных функций от зрительного дефекта.

Содержание коррекционного курса разработано с учетом норм и требование СанПиН, базируется на современных исследованиях и научных достижениях в области тифлопедагогики, тифлопсихологии, методики обучения развитию зрительного восприятия, учитывает время и характер зрительных нарушений, степень сформированности компенсаторных навыков, использования сохранных анализаторов, физическую и психологическую готовность к обучению.

Изучение коррекционного курса «Охрана, развитие и коррекция зрительного восприятия» способствует формированию у слабовидящих обучающихся научного мировоззрения, освоению общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование) и практического опыта применения научных знаний и навыков использования специальной рельефной графики, что обеспечивает прочные межпредметные связи курса с общеобразовательными предметами. При проведении занятий слабовидящих обучающихся можно делить на подгруппы с учетом характера остаточного зрения, готовности к освоению программы курса основной школы и личностных особенностей. Педагог выбирает формы и методы работы с каждой подгруппой. При организации занятий со слабовидящими обучающимися целесообразно теоретический материал изучать в форме фронтальных занятий, а практические занятия могут проводиться, как в подгруппах, так и индивидуально (при необходимости). Теоретические и практические занятия с обучающимися, имеющими форменное (предметное) остаточное зрение целесообразно проводить в группах, количество обучающихся в группе зависит от зрительных возможностей ее состава.

Вопрос о соотношении фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятий решается педагогом, исходя из возможностей и потребностей обучающихся, особенностей их психофизического развития и других показателей.

Результативность и качество освоения программы коррекционного курса «Охрана, развитие и коррекция зрительного восприятия» слабовидящими обучающимися основной школы определяется степенью и характером сформированности зрительных представлений, понятий и практических навыков в начале и на различных этапах обучения.

С целью обеспечения текущего контроля эффективности освоения программы в конце четверти могут проводиться контрольные занятия, на которых обучающиеся демонстрируют свои умения, а педагог выявляет ошибки и трудности, с которыми сталкивается каждый обучающийся и определяет перспективы работы на следующую четверть или учебный год.

# Цель и задачи коррекционно-развивающего курса «Охрана, развитие и коррекция остаточного зрения».

Главная **цель** курса – это охрана, развитие и коррекция зрительного восприятия обуча-щихся средней школы (частично зрячих) и закрепление достигнутого уровня развития восприя-тия на основе наиболее продуктивного обучения с использованием новых технических средств и методов.

 **Задачи курса:**

* + Охранять зрение;
	+ развивать и совершенствовать предметность восприятия детей через уточнение их зритель-ных предметных представлений;
	+ научить узнавать предметы в разных вариантах, выделять признаки, по которым опознаётся предмет с использованием алгоритма рассматривания;
	+ развивать и формировать навыки максимального включения в сенсорно-перцептивный процесс мыслительных операций;
	+ формироватьмотивациюнарациональноеиспользованиеостаточногозрения;
	+ совершенствовать зрительно-моторную координацию;
	+ развивать восприятие глубины пространства, способность ориентироваться в нём;
	+ актуализировать познавательный опыт с целью эффективного использования в обучении сформированных у учащихся представлений и знаний, а также сложившихся приёмов и способов перцептивных действий при решении различных учебных задач.

# Общая характеристика курса «Охрана, развитие и коррекция остаточного зрения».

Системное развитие зрительного восприятия требует дифференцированного подхода, что связано с необходимостью учитывать соотношение патологического, психолого-педагоги-ческого и возрастных факторов в определении сложности, динамики состояний, прогноза кор-рекции и компенсации зрительного дефекта.

Несмотря на разнообразие этиологии и сложную картину заболеваний, общим для всех форм глубокого слабовидения и остаточного зрения является тяжелое органическое поражение зрительно - нервного аппарата. Врожденное или возникшее на ранних стадиях онтогенеза грубое нарушение зрения обуславливает глубокую сенсорно - перцептивную депривацию, ока-зывающую отрицательное влияние на психическое развитие ребенка. Оценка развития психи-ческой функции должна осуществляться дифференцированно на основе определения ее исход-ного состояния, выявления индивидуально - психологических особенностей ребенка, контроля за динамикой ее изменений в ходе коррекционного обучения.

 Дифференцированный подход к развитию зрительного восприятия связан с необходимостью учитывать возрастной фактор. Коррекцию, компенсацию и развитие нарушенного зрения следует проводить, пока происходит созревание морфофункциональных систем мозга и механизмов, реализующих восприятие. Поэтому, в школьном возрасте необходим интенсивный коррекционный курс в начальных классах и последующее закрепление достигнутого уровня развития восприятия в средних классах.

 Коррекционно-развивающая работа – это обязательная дополнительная к основному образовательному процессу деятельность (система педагогических и психологических воздействий), содействующая полноценному развитию, преодолению отклонений в развитии учащихся с нарушениями зрения, повышению эффективности образовательного процесса. Основным направлением коррекционно – развивающей работы на занятиях по развитию зрительного восприятия является развитие и коррекция познавательной деятельности обучающихся. При овладении содержанием учебного предмета организуется работа по развитию, коррекции и компенсации нарушений развития всех психических процессов:

 -произвольного внимания;

 -простых, сложных и специальных форм восприятия;

 -кратковременной и долговременной памяти различных модальностей;

 - наглядно-действенного, наглядно-образного, конкретно-понятийного и абстрактно-логического

 мышления;

 -воссоздающего и творческого воображения.

Учебный курс «Охрана, развитие и коррекция остаточного зрения» предполагает един-ство психофизиологических и психолого-педагогических воздействий на ребенка, т.е. является комплексным и разносторонним, влияющим на все уровни анализа зрительной информации, формирование познавательной деятельности, мотивацию детей к зрительно-интеллектуальной активности.

 Предлагаемая программа специального коррекционного курса разработана для детей с ОВЗ и требует дифференцированного подхода, т.к. это связано с необходимостью учитывать соотношение патологических, психолого-педагогических и возрастных факторов в определении сложности, динамики их состояний, прогноза коррекции и компенсации зрительного дефекта.

 Основное направление коррекционного курса компенсаторное развитие зрительного восприятия в единстве с развитием познавательной деятельности в целом в средней школе.

 Коррекционный курс подразделяется на 4 этапа. Сложность и объём заданий возрастают

 при переходе на следующий этап. Переход осуществляется не автоматически с переводом ученика в следующий класс, а в зависимости от достигнутого уровня развития зрительного восприятия и представлений, которые оцениваются с помощью контрольных заданий .Следует также учитывать пропуски занятий по болезни и другим причинам. При хорошо организованных и систематически посещаемых коррекционных занятиях правильное выполнение контрольных заданий должно составлять не менее 90%.

Бесперспективность коррекционной работы признается только в том случае, если, несмотря на регулярное посещение занятий, программные требования учащимся не выполняются (показатели выполнения контрольных заданий менее75%).

 **1.4.Место коррекционно-развивающего курса**

 **«Охрана, развитие и коррекция остаточного зрения» в учебном плане.**

На изучение коррекционно-развивающего курса «Охрана, развитие и коррекция оста-точного зрения» в 5-10 классах отводится 1 час в неделю, всего за год 34 часа при 34 учебных неделях.

На занятиях используются подгрупповая и индивидуальная формы работы.

# СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА

# «Охрана, развитие и коррекция остаточного зрения».

1. **класс**

**Диагностика (4 часа)**

**Формирование сенсорных эталонов (цвет, форма, величина). (18 часов)**

 ***Цвет (6 часов)***

-различать и называть цвета спектра;

-различать и называть оттенки цветов по светлоте и насыщенности;

-соотносить сенсорные эталоны цвета с цветом реальных предметов;

-находить предметы определённого цвета в окружающем мире;

-группировать однородные предметы по цветовому признаку;

-различать и называть группы предметов с однородными признаками цвета;

-создавать простейшие цветные панно, картины по образцу, по схеме, рисунки с вырезанны-

ми по контуру цветными и одноцветными изображениями.

***Форма( 8 часов)***

-различать и называть формы геометрических фигур (круг, овал, квадрат, треугольник, прямоу-

гольник, ромб, трапеция) в разных пространственных положениях;

-отличать геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник, ромб, трапеция) в разных пространственных положениях;

-отличать геометрические фигуры (круг, овал квадрат, прямоугольник) и объёмные тела (шар, эллипсоид, конус, куб, призма);

-соотносить, находить геометрические формы и объёмные фигуры в реальных предметах;

-включать в речь понятия «круглая форма», «угольная форма»;

-использовать лекала, трафареты для изображения и дорисовывания предметов;

-создавать узоры из геометрических фигур, сложные геометрические фигуры.

***Величина(4 часа)***

-находить, узнавать и словесно обозначать ширину, длину, высоту предметов;

- зрительно анализировать величины предметов;

-различать, выделять и сравнивать величины предметов;

-устанавливать взаимосвязи между предметами по величине (выстраивание рядов по возраста-

ющей и убывающей величине 10-12 предметов);

- зрительно сравнивать величины предметов, путём наложения, приложения;

- измерять два предмета путём наложения, приложения;

-выделять и словесно обозначать ре альные предметы;

-продолжать развивать глазомер

**Восприятие целостного предмета (4 часа)**

- находить предметы по определённой геометрической форме, основным цветам спектра

 и их оттенков, величине в окружающих предметах;

-находить предметы (по алгоритму) определённой формы, цвета и величины в окружа-

ющих предметах;

-группировать однородные предметы по трём из сенсорных признаков (по алгоритму).

**Восприятие пространства (2 часа)**

-ориентироваться в малом пространстве на плоскости;

- определять проективные признаки удалённости (слева, справа, впереди, сзади, перед, за,

сбоку, рядом, далеко, близко).

**Формирование представлений о человеке(2 часа)**

-знать строение лица человека;

-знать базовые эмоции человека (радость, печаль, злость, гнев, страх, интерес, удивление,

стыд, вина) и уметь их воспроизводить;

 - понимать, различать позы, движения и действия человека.

**Восприятие предметов изобразительного искусства** (4 часа)

 -понимать что такое «линия горизонта», «светотень» и находить эти понятия на картинах;

 -определять жанр картины (натюрморт, пейзаж) и знать разновидности этих жанров**.**

# класс

# Диагностика (4 часа)

**Формирование сенсорных эталонов (цвет/оттенки, форма, величина) (16 часов)**

 ***Цвет(6 часов)***

 -различать и называть основные цвета спектра, оттенки цветов по насыщенности, контраст-

 ности;

-соотносить сенсорные эталоны цвета с цветом реальных предметов;

 -находить предметы определённого цвета в окружающем мире;

-группировать однородные предметы по цветовому признаку;

-различать и называть группы предметов с однородными признаками цвета;

-создавать простейшие цветные панно, картины по образцу, по схеме, рисунки с выре-

занными по контуру цветными и одноцветными изображениями.

***Форма (8 часов)***

-различать и называть формы геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоу-

гольник, овал, ромб) в разных пространственных положениях;

-отличать геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник,

 ромб, трапеция) в разных пространственных положениях;

-отличать геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, треугольник, прямоугольник) и объём-

ные тела (шар, эллипсоид, конус, куб, призма);

-соотносить, находить геометрические формы и объёмные фигуры в реальных предметах;

-включать в речь понятия «круглая форма», «угольная форма»;

-использовать лекала, трафареты для изображения и дорисовывания предметов;

-создавать узоры из геометрических фигур, сложные геометрические фигуры

***Величина (2 часа)***

-находить, узнавать и словесно обозначать ширину, длину, высоту предметов;

-уметь зрительно анализировать ве личины предметов;

 -различать, выделять и сравнивать величины предметов;

 -устанавливать взаимосвязи между предметами по величине (выстраивание рядов по возрас-

 тающей и убывающей величине 10-12 предметов);

-зрительно сравнивать величины предметов, путём наложения, приложения;

- измерять два предмета путём наложения, приложения;

-выделять и словесно обозначать реальные предметы;

-продолжать развивать глазомер

**Восприятие целостного предмета (4 часа)**

- находить предметы по определённой геометрической форме, основным цветам спектра

 и их оттенков, величине в окружающих предметах;

-находить предметы (по алгоритму) определённой формы, цвета и величины в окружа-

ющих предметах;

-группировать однородные пред меты по трём из сенсорных признаков (по алгоритму).

 **Восприятие пространства (4 часа)**

-ориентироваться в малом простран стве на плоскости;

- определять проективные признаки удалённости (слева, справа, впереди, сзади, перед,

 за, сбоку, рядом, далеко, близко).

**Формирование представлений о человеке (4 часа)**

-воспринимать и выделять индивидуальные отличия строения тела человека;

-воспринимать и выделять гендерные признаки и возрастные особенности

**Восприятие предметов изобразительного искусства (4 часа)**

- находить на картине такое понятие как «перекрытие контура»;

- определять жанр картины (портрет) и знать разновидности жанра (автопортрет, парадный

 портрет и т. д.).

# класс

# Диагностика (4 часа)

**Формирование сенсорных эталонов (цвет/оттенки, форма, величина) (16 часов)**

***Цвет (6 часов)***

-различать и называть основные цвета спектра, оттенки цветов по убывающей и по возрас-

тающей насыщенности цвета, соотносить сенсорные эталоны цвета с цветом реальных

предметов;

-находить предметы определённого цвета в окружающем мире;

 -группировать однородные предметы по цветовому признаку;

-различать и называть группы предметов с однородными признаками цвета;

 -создавать цветные панно, картины по образцу, по схеме, рисунки с вырезанными по контуру цветными и одноцветными изображения.

***Форма (8 часов)***

-уметь идентифицировать предметы по форме;

-уметь дифференцировать предметы сходных форм;

- анализировать предметы, состоящие из нескольких форм;

-использовать лекала, трафареты для изображения и дорисовывания предметов;

-создавать узоры из геометрических фигур, сложные геометрические фигуры

***Величина (2 часа)***

- зрительно анализировать величины предметов;

 -различать, выделять и сравнивать величины предметов;

-устанавливать взаимосвязи между предметами по величине (выстраи вание рядов по возрас-

тающей и убывающей величине);

 - продолжать развивать глазомер

**Восприятие целостного предмета(4 часа)**

-находить предметы (по алгоритму) определённой формы, цвета и величины в окру-

жающих предметах;

-группировать однородные пред меты по трём из сенсорных признаков (по алгоритму)

**Восприятие пространства (4 часа)**

- ориентироваться в малом пространстве на плоскости;

 - определять проективные признаки удалённости

**Охрана зрения (6 часов)**

-знать строение, функции глаза, значимость зрительного анализатора;

-знать факторы, приводящие к ухудшению и потере зрения;

 -знать различные комплексы упражнений для глаз

1. класс

Диагностика (4 часа)

Зрительно- пространственное восприятие формы предметов (параллелограмм, ромб, прямоугольник, трапеция) (28 часов)

- идентифицировать предметы по форме;

- дифференцировать предметы сходных форм;

-зрительно анализировать форму предметов;

- анализировать предметы, со стоящие из нескольких форм;

-знать формы геометрических фигур в разных пространственных положениях;

-знать форму объёмных тел (шар, эллипсоид, конус, куб, призма);

-знать технические возможности приспособлений для построения геометрических фигур

(транспортир, линейка, угольник, циркуль);

-использовать лекала, трафареты и чертёжные инструменты для изображения и дорисовывания изучае мых геометрических форм;

- ориентироваться в малом пространстве на плоскости;

- определять проективные признаки удалённости;

-продолжать развивать глазомер

Восприятие особых свойств предметов (тяжесть, температура, качество поверхности и т.д.)

(2 часа)

-особые свойства предметов (тяжесть, температура, качество поверхности и т.д.);

 -сравнивать предметы по тяжести, по объёму, не трогая их.

 9 класс

Диагностика (4 часа)

**Зрительно- пространственное восприятие формы предметов (параллелограмм, ромб, прямоугольник, трапеция) (6 часов)**

- идентифицировать предметы по форме;

- дифференцировать предметы сходных форм;

- зрительно анализировать форму предметов;

- анализировать предметы, состоящие из нескольких форм;

-знать формы геометрических фигур в разных пространственных положениях;

-знать форму объёмных тел (шар, эллипсоид, конус, куб, призма);

-знать технические возможности приспособлений для построения геометрических фигур

 (транспортир, линейка, угольник, циркуль);

-использовать лекала, трафареты и чертёжные инструменты для изображения и дорисовы-

вания изучаемых геометрических форм;

- ориентироваться в малом пространстве на плоскости;

- определять проективные признаки удалённости;

 -продолжать развивать глазомер

**Зрительно-пространственное восприятие формы предметов. (8 часов)**

Изображение изучаемых конфигураций, случаи взаимного расположения прямой и окружности

 от руки.

Изображение изучаемых конфигураций, случаи взаимного расположения прямой и окружности

 с помощью чертежных инструментов.

**Восприятие рельефных, контурных изображений геометрических форм и предметов**

 **(10 часов)**

 -владеть тактильно-осязательным способом обследования и восприятия рельефных и контурных изображений геометрических форм и предметов.

**Восприятие особых свойств предметов тяжесть, температура, качество поверхности и т.д.)**

 **(6 часов)**

-особые свойства предметов (тяжесть, температура, качество поверхности и т.д.)

сравнивать предметы по тяжести, по объёму, не трогая их.

 10 класс

Диагностика (4 часа)

**Зрительно- пространственное восприятие формы предметов (параллелограмм, ромб, прямоугольник, трапеция) (6 часов)**

- идентифицировать предметы по форме;

- дифференцировать предметы сходных форм;

- зрительно анализировать форму предметов;

- анализировать предметы, состоящие из нескольких форм;

-знать формы геометрических фигур в разных пространственных положениях;

-знать форму объёмных тел (шар, эллипсоид, конус, куб, призма);

-знать технические возможности приспособлений для построения геометрических фигур

(транспортир, линейка, угольник, циркуль);

-использовать лекала, трафареты и чертёжные инструменты для изображения и дорисовы-

вания изучаемых геометрических форм;

- ориентироваться в малом пространстве на плоскости;

- определять проективные признаки удалённости;

 -продолжать развивать глазомер.

**Зрительно-пространственное восприятие формы предметов. (8 часов)**

Изображение изучаемых конфигураций, случаи взаимного расположения прямой и окружности

от руки.

Изображение изучаемых конфигураций, случаи взаимного расположения прямой и окружности с помощью чертежных инструментов.

**Восприятие рельефных, контурных изображений геометрических форм и предметов (10 часов)**

 -владеть тактильно-осязательным способом обследования и восприятия рельефных и контурных изображений геометрических форм и предметов.

**Восприятие особых свойств предметов тяжесть, температура, качество поверхности и т.д.)**

 **(6 часов)**

-особые свойства предметов (тяжесть, температура, качество поверхности и т.д.)

сравнивать предметы по тяжести, по объёму, не трогая их.

# 3.Результаты изучения курса.

**3.1.Личностные результаты.**

* + совершенствование сохранных функций;
	+ совершенствование развития зрительного восприятия его механизмов и свойств, повышение умения и навыков чувственного познания предметов, объектов, процессов окружающего мира;
	+ развитие умения рационально использовать нарушенное зрение в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни, использовать полисенсорные способы чувственного познания;
	+ совершенствование функциональных возможностей нарушенного зрения, зрительной ра-ботоспособности;
	+ формирование умений и навыков охраны нарушенного зрения;
	+ формирование положительной мотивации к обучению;
	+ восполнение пробелов, предшествующих развития и обучения;
	+ коррекция отклонений в развитии познавательной и эмоционально-личностной сферы;
	+ воспитание умения общаться;
	+ развитие коммуникативных навыков;
	+ повышение уровня общего развития;
	+ развитие жизненной компетенции:
		- умение пользоваться личными адаптивными средствами в разных ситуациях (очки, лупа, грифель, прибор для письма по Брайлю);
		- умение взаимодействовать с учителем при затруднениях, формулировать запрос о специальной помощи («мне не видно», «я не разбираю шрифта», «я не понял»);
		- умение ориентироваться в пространстве, на плоскости;

 развитие любознательности, наблюдательности, способности замечать новое;

* + - накопление первоначальных впечатлений от разных видов художественной деятельности и получение доступного опыта художественного творчества;
		- формирование простейших эстетических ориентиров в практической жизни;
		- развитие опыта самовыражения в рисовании, лепке, конструировании из бумаги.

# Метапредметные результаты.

*Обучающийся научится:*

* + понимать и принимать учебную задачу, сформулированную совместно с учителем;
	+ сохранять учебную задачу занятия (воспроизводить её на определённом этапе занятия при выполнении задания по просьбе учителя);
	+ выделять из темы занятия известные и неизвестные знания и умения;
	+ планировать своё высказывание;
	+ планировать последовательность операций на отдельных этапах занятия;
	+ владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации;

 слушать собеседника и вести диалог;

 признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

 излагать свое мнение

* + и аргументировать свою точку зрения.

# 3.3.Предметные результаты.

*В результате освоения программы пятого этапа обучения (5класс) дети с остаточным зре-нием приобретают следующие навыки:*

*Обучающиес ядолжны знать:*

* + цвета спектра;
	+ форму плоскостных геометрических фигур и объёмных тел по образцу и словесному опи-санию;
	+ форму геометрических фигур в разных пространственных положениях;
	+ включать в речь понятия «круглая форма», «угольная форма»;
	+ зрительно анализировать величину предмета, сравнивая с натуральным объектом;
	+ устанавливать взаимосвязи между предметами по величине;
	+ ориентироваться в малом пространстве;
	+ группировать и классифицировать предметы по определённым признакам;
	+ строение лица человека;
	+ базовые эмоции человека (радость, печаль, злость, гнев, страх, интерес, удивление, стыд, вина).

*Обучающиеся должны уметь:*

* + определять оттенки цветов по светлоте и насыщенности;
	+ словесно обозначать пространственное положение предмета от различных точек отсчёта;
	+ определять проективные признаки удалённости;
	+ зрительно сравнивать величины предметов, путём наложения, приложения;
	+ понимать, различать позы, движения и действия человека;
	+ воспроизводить базовые эмоции человека;
	+ понимать, что такое «линия горизонта», «светотень» и находить эти понятия на картинах;
	+ определять жанр картины (натюрморт, пейзаж) и знать разновидности этих жанров.

*В результате освоения программы шестого этапа обучения (6 класс) дети с остаточным зре-нием приобретают следующие навыки:*

*Обучающиеся должны знать:*

* + основные цвета спектра;
	+ что такое контрастность;
	+ формы геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, ромб) в разных пространственных положениях;
	+ форму объёмных тел (шар, эллипсоид, конус, куб, призма).

*Обучающиеся должны уметь:*

* + определять оттенки цветов по насыщенности и светлоте;
	+ словесно обозначать пространственное положение предмета от различных точек отсчёта;
	+ отличать геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, треугольник, прямоугольник) и объёмные тела (шар, эллипсоид, конус, куб, призма);
	+ соотносить, находить геометрические формы и объёмные фигуры в реальных предметах;
	+ включать в речь понятия «круглая форма», «угольная форма»; использовать лекала, трафареты для изображения и дорисовывания предметов;
	+ находить, узнавать и словесно обозначать ширину, длину, высоту предметов;
	+ зрительно анализировать величины предметов;
	+ устанавливать взаимосвязи между предметами по величине;
	+ измерять два предмета путём наложения, приложения;
	+ находить предметы по определённой геометрической форме, основным цветам спектра и их оттенков, величине в окружающих предметах;
	+ ориентироваться в малом пространстве на плоскости;
	+ воспринимать и выделять индивидуальные отличия строения тела человека;
	+ воспринимать и выделять гендерные признаки и возрастные особенности человека;
	+ находить на картине такое понятие как «перекрытие контура»;
	+ определять жанр картины (портрет ) и знать разновидности жанра (автопортрет, парадный портрет и т. д.).

*В результате освоения программы седьмого этапа обучения (7 класс) дети с остаточным зре-нием приобретают следующие навыки:*

*Обучающиеся должны знать:*

* + основные цвета спектра;
	+ формы геометрических фигур в разных пространственных положениях;
	+ форму объёмных тел (шар, эллипсоид, конус, куб, призма);
	+ строение, функции глаза, значимость зрительного анализатора;
	+ факторы, приводящие к ухудшению и потере зрения;
	+ различные комплексы упражнений для глаз.

*Обучающиеся должны уметь:*

* + определять оттенки цветов по насыщенности , светлоте;
	+ словесно обозначать пространственное положение предмета от различных точек отсчёта;
	+ идентифицировать предметы по форме;
	+ дифференцировать предметы сходных форм;
	+ анализировать предметы, состоящие из нескольких форм;
	+ отличать геометрические фигуры и объёмные тела;
	+ соотносить, находить геометрические формы и объёмные фигуры в реальных предметах;
	+ включать в речь понятия «круглая форма», «угольная форма»;
	+ использовать лекала, трафареты для изображения и дорисовывания предметов;
	+ находить, узнавать и словесно обозначать ширину, длину, высоту предметов;
	+ зрительно анализировать величины предметов;
	+ устанавливать взаимосвязи между предметами по величине;
	+ измерять два предмета путём наложения, приложения.
	+ находить предметы по определённой геометрической форме, основным цветам спектра и их оттенков, величине в окружающих предметах;

 ориентироваться в малом пространстве на плоскости

*В результате освоения программы восьмого этапа обучения (8 класс) дети с остаточным зре-нием приобретают следующие навыки:*

*Обучающиеся должны знать:*

* + формы геометрических фигур в разных пространственных положениях;
	+ форму объёмных тел (шар, ,конус, куб, призма, элипсоид);
	+ технические возможности приспособлений для построения геометрических фигур (транс-портир, линейка, угольник, циркуль);
	+ особые свойства предметов (тяжесть, температура, качество поверхности и т.д.)

*Обучающиеся должны уметь:*

* + словесно обозначать пространственное положение предмета от различных точек отсчёта;
	+ идентифицировать предметы по форме;
	+ дифференцировать предметы сходных форм;
	+ анализировать предметы, состоящие из нескольких форм;
	+ отличать геометрические фигуры и объёмные тела;
	+ соотносить, находить геометрические формы и объёмные фигуры в реальных предметах;
	+ включать в речь понятия «круглая форма», «угольная форма»;
	+ использовать приспособления (транспортир, линейка, угольник, циркуль ) для изображения и дорисовывания геометрических фигур;
	+ сравнивать предметы по тяжести, по объёму, не трогая их;

 ориентироваться в малом пространстве на плоскости;

*В результате освоения программы девятого этапа обучения (9 класс) дети с остаточным зрением приобретают следующие навыки:*

*Обучающиеся должны знать:*

* + формы геометрических фигур в разных пространственных положениях;
	+ форму объёмных тел (шар, эллипсоид, ,куб, призма, конус);
	+ технические возможности чертёжных инструментов;
	+ тактильно-осязательный способ обследования и восприятия рельефных, контурных изобра-жений предметов.

*Обучающиеся должны уметь:*

* + словесно обозначать пространственное положение предметов;
	+ идентифицировать предметы по форме;
	+ дифференцировать предметы сходных форм;
	+ анализировать предметы, состоящие из нескольких форм;
	+ отличать геометрические фигуры и объёмные тела;
	+ соотносить, находить геометрические формы и объёмные фигуры в реальных предметах;
	+ включать в речь понятия «круглая форма», «угольная форма»;
	+ использовать приспособления (транспортир, линейка, угольник, циркуль) для изображения и дорисовывания геометрических фигур;
	+ тактильно-осязательным способом обследовать рельефные изображения предметов и кон-турные изображения;
	+ ориентироваться в малом пространстве на плоскости.

*В результате освоения программы десятого этапа обучения (10 класс) дети с остаточным*

*зрением приобретают следующие навыки:*

*Обучающиеся должны знать:*

* + формы геометрических фигур в разных пространственных положениях;
	+ форму объёмных тел (шар, эллипсоид, конус, куб, призма);
	+ технические возможности чертёжных инструментов;
	+ тактильно-осязательный способ обследования и восприятия рельефных, контурных изобра- жений предметов.

*Обучающиеся должны уметь:*

* + словесно обозначать пространственное положение предмета от различных точек отсчёта;
	+ идентифицировать предметы по форме;
	+ дифференцировать предметы сходных форм;
	+ анализировать предметы, состоящие из нескольких форм;
	+ отличать геометрические фигуры и объёмные тела;
	+ соотносить, находить геометрические формы и объёмные фигуры в реальных предметах;
	+ включать в речь понятия «круглая форма», «угольная форма»;
	+ использовать приспособления (транспортир, линейка, угольник, циркуль) для изображения и дорисовывания геометрических фигур;
	+ тактильно-осязательным способом обследовать рельефные изображения предметов и кон- турные изображения;

 ориентироваться в малом пространстве на плоскости.

**Приложение 1**

 Календарно-тематическое планирование. 5 класс

 (34 часа, 1 час в неделю)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел. Тема занятия.** | **Кол- во часов** | **Дата** | **Форма проведения** |
| **По плану** | **фактически** |
| 1-2 | **Диагностика. (2 часа)** |  |  |  |  |
|  | **Формирование сенсорных эталонов. (18 часов)** |  |  |  |  |
| 3-4 | Цвет. Нахождение заданного цвета (основные цвета, оттенки).Контрастность. | 2 |  |  |  |
| 5-6 | Цвет. Выделение цвета в окружающей среде (основные цвета, оттенки). | 2 |  |  |  |
| 7-8 | Цвет. Идентификация предметов по цвету (основные цвета, оттенки). |  2 |  |  |  |
| 9-12 | Форма. Формирование навыка осязательного обследования: нахождение заданной геометрической формы. |  4 |  |  | Занятие-практикум |
| 13-16 | Форма. Формирование навыка осязательного обследования: нахождение заданного геометрического тела. |  4 |  |  | Занятие-практикум |
| 17-20 | Величина. Восприятие параметров величины (длина, высота, ширина, толщина, глубина).Определение и сравнение предметов путем наложения и выстраивания ряда в порядке убывания и возрастания величины. |  4 |  |  | Занятие-практикум |
|  | **Восприятие целостного предмета. (4 часа)** |   |  |  |  |
| 21-24 | Выделение информационных признаков (цвет, форма и т.п.). Особенности строения с целью узнавания и дифференциации объектов. |  4 |  |  |  |
|  | **Восприятие пространства. (2 часа)** |  |  |  |  |
| 25-26 | Формирование зрительного восприятия пространственных отношений, расстояний между объектами: -усвоение понятий «рядом», «напротив», «отдельно», «вместе»;-усвоение понятий «слева», «справа», «спереди», «сзади». |  2 |  |  | Занятие-практикум |
|  | **Формирование представлений о человеке.** **( 2 часа)** |  |  |  |  |
| 27 | Выделение информационных признаков. Особенности с целью узнавания. |  1 |  |  |  |
| 28 | Ознакомление с различными движениями и позами человека.. |  1 |  |  |  |
|  | **Восприятие предметов изобразительного искусства****(4 часа)** |  |  |  |  |
| 29-32 | Формирование понятий «линия горизонта», «светотень».Формирование знаний о жанрах изобразительного искусства (натюрморт, пейзаж). |  4 |  |  | Занятие-практикум |
| 33-34 | **Диагностика (2 час)** |  |  |  |  |

 Календарно-тематическое планирование. 6 класс

 (34 часа, 1 час в неделю)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел. Тема занятия.** | **Кол- во часов** | **Дата** | **Форма проведения** |
| **По плану** | **фактически** |
| 1-2 | **Диагностика. (2 часа)** |  |  |  |  |
|  | **Формирование сенсорных эталонов. (16 часов)** |  |  |  |  |
| 3-4 | Цвет. Оттенки. Идентификация предметов по цвету. | 2 |  |  |  |
| 5-6 | Цвет. Оттенки. Выделение цвета в окружающей среде (основные цвета, оттенки). | 2 |  |  |  |
| 7-8 | Цвет. Оттенки. Фиксация по насыщенности. Выстраивание цветового ряда по убывающей и по возрастающей насыщенности. |  2 |  |  | Занятие-практикум |
| 9-16 | Форма. Формирование навыка осязательного обследования: узнавание и называние геометрических форм и тел.Идентификация предметов по форме.Выделение формы в окружающей среде. |  8 |  |  |  |
| 17-18 | Величина. Определение и сравнение предметов путем наложения и выстраивания ряда в порядке убывания и возрастания величины (7 предметов). |  2 |  |  | Занятие-практикум |
|  | **Восприятие целостного предмета. (4 часа)** |   |  |  |  |
| 19-22 | Развитие целостности восприятия.Формирование навыка восстановления исходной формы предмета. |  4 |  |  | Занятие-практикум |
|  | **Восприятие пространства. (4 часа)** |  |  |  |  |
| 23-26 | Формирование зрительного восприятия пространственных отношений, расстояний между объектами: -усвоение понятий «между», «близко», «далеко», «около». |  4 |  |  | Занятие-практикум |
|  | **Формирование представлений о человеке.** **( 4 часа)** |  |  |  |  |
| 27-28 |  Воспринимать и выделять индивидуальные отличия.Формировать умение относит к определенной группе. |  2 |  |  | Занятие-практикум |
| 29-30 | Воспринимать и выделять индивидуальные отличия.Формировать умение относит к определенной группе. |  2 |  |  |  |
|  | **Восприятие предметов изобразительного искусства****(4 часа)** |  |  |  |  |
| 31-32 | Формирование понятий «перекрытие контура».Формирование знаний о видах изобразительного искусства (портрет, парадный портрет). |  2 |  |  |  |
| 33-34 | **Диагностика (2 час)** |  |  |  |  |

 Календарно-тематическое планирование. 7 класс

 (34 часа, 1 час в неделю)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел. Тема занятия.** | **Кол- во часов** | **Дата** | **Форма проведения** |
| **По плану** | **фактически** |
| 1-2 | **Диагностика. (2 часа)** |  |  |  |  |
|  | **Восприятие цвета предметов.**  **(6 часов)** |  |  |  |  |
| 3-6 | Цвет. Оттенки. Идентификация предметов по цвету, по оттенкам. | 4 |  |  |  |
| 7-8 | Выделение цвета в окружающей среде (основные цвета, оттенки). |  2 |  |  | Занятие-практикум |
|  | **Восприятие формы предметов. (8 часов).** |  |  |  |  |
| 9-12 | Совершенствование навыка осязательного обследования: узнавание и называние геометрических форм и тел. |  4 |  |  |  |
| 13-14 | Идентификация предметов по форме. |  2 |  |  |  |
| 15-16 | Дифференциация сходных форм. |  2 |  |  |  |
|  | **Восприятие величины предметов.(2 часа)** |  |  |  |  |
| 17-18 | Выстраивание ряда в порядке возрастания и убывания величины. |  2 |  |  | Занятие-практикум |
|  | **Восприятие целостного предмета. (4 часа)** |   |  |  |  |
| 19-22 | Развитие целостности восприятия.Совершенствование навыка восстановления исходной формы предмета. |  4 |  |  |  |
|  | **Восприятие пространства. (4 часа)** |  |  |  |  |
| 23-26 | Совершенствование умения зрительного восприятия пространственных отношений, направлений, расстояний между объектами. |  4 |  |  | Занятие-практикум |
|  | **Охрана зрения( 6 часов)** |  |  |  |  |
| 27-28 | Формирование знаний о строении и функции глаза.  |  2 |  |  | Занятие-практикум |
| 29-30 |  О факторах риска потери зрения.О необходимости охраны зрения. |  2 |  |  |  |
| 31-32 | Формирование и совершенствование знаний о различных комплексах упражнений для глаз. |  2 |  |  | Занятие-практикум |
| 33-34 | **Диагностика (2 час)** |  |  |  |  |

 Календарно-тематическое планирование. 8 класс

 (34 часа, 1 час в неделю)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел. Тема занятия.** | **Кол- во часов** | **Дата** | **Форма проведения** |
| **По плану** | **фактически** |
| 1-2 | **Диагностика. (2 часа)** |  |  |  |  |
|  | **Зрительно-пространственное восприятие формы предметов (параллелограмм, ромб, прямоугольник, трапеция).** **(6 часов)** |  |  |  |  |
| 3-4 |  Совершенствование навыка осязательного обследования: узнавание и называние геометрических форм. |  2 |  |  |  |
| 5-6 | Идентификация предметов по форме. |  2 |  |  |  |
| 7-8 | Дифференциация сходных форм. |  2 |  |  |  |
|  | **Зрительно-пространственное восприятие формы предметов (параллелограмм, ромб, прямоугольник, трапеция).** **(8 часов)** |  |  |  |  |
| 9-12 | Совершенствование навыка осязательного обследования: узнавание и называние геометрических форм и тел. |  4 |  |  |  |
| 13-16 | Изображение геометрических фигур по текстовому или символьному описанию. |  4 |  |  | Занятие-практикум |
|  | **Зрительно-пространственное восприятие формы предметов (параллелограмм, ромб, прямоугольник, трапеция).** **(10 часов)** |  |  |  |  |
| 17-26 | Выполнение простых геометрических построений с помощью соответствующих чертежных |  10 |  |  | Занятие-практикум |
|  | **Зрительно-пространственное восприятие формы предметов (параллелограмм, ромб, прямоугольник, трапеция).** **(4 часа)** |   |  |  |  |
| 26-30 | Изображение изучаемых фигур от руки, с помощью чертежных инструментов или электронных средств. |  4 |  |  | Занятие-практикум |
|  | **Восприятие особых свойств предметов (тяжесть, температура, качество поверхности и т.п.) (2 часа)** |  |  |  |  |
| 31-32 | Сравнивать предметы по тяжести, не трогая их.Сравнивать предметы по объему, не трогая их |  2 |  |  | Занятие-практикум |
| 33-34 | **Диагностика (2 часа)** |  |  |  |  |

 Календарно-тематическое планирование. 9 класс

 (34 часа, 1 час в неделю)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел. Тема занятия.** | **Кол- во часов** | **Дата** | **Форма проведения** |
| **По плану** | **фактически** |
| 1-2 | **Диагностика. (2 часа)** |  |  |  |  |
|  | **Зрительно-пространственное восприятие формы предметов (параллелограмм, ромб, прямоугольник, трапеция).** **(6 часов)** |  |  |  |  |
| 3-5 | Изображение изучаемых конфигураций от руки. |  3 |  |  |  |
| 6-8 | Изображение изучаемых конфигураций с помощью чертежных инструментов. |  3 |  |  |  |
|  | **Зрительно-пространственное восприятие формы предметов.** **(8 часов)** |  |  |  |  |
| 9-12 | Изображение изучаемых конфигураций, случаи взаимного расположения прямой и окружности от руки. |  4 |  |  | Занятие-практикум |
| 13-16 | Изображение изучаемых конфигураций, случаи взаимного расположения прямой и окружности с помощью чертежных инструментов. |  4 |  |  | Занятие-практикум |
|  | **Восприятие рельефных, контурных изображений геометрических форм и предметов (10 часов)** |  |  |  |  |
| 17-20 | Совершенствование умения владеть тактильно-осязательным способом обследовать и воспринимать рельефные и контурные изображения геометрических форм и предметов. |  4 |  |  | Занятие-практикум |
| 21-22 | Находить по части целое. |  2 |  |  |  |
| 23-24 | Группировать предметы по форме. |  2 |  |  | Занятие-практикум |
| 25-26 | Соотносить изображения предметов с реальными предметами в окружающем мире. |  2 |  |  |  |
|  | **Восприятие особых свойств предметов (тяжесть, температура, качество поверхности и т.п.) ( 6 часов)** |   |  |  |  |
| 27-29 | Сравнивать предметы по тяжести, не трогая их. |  3 |  |  | Занятие-практикум |
| 30-32 | Сравнивать предметы по объему, не трогая их |  3 |  |  | Занятие-практикум |
| 33-34 | **Диагностика (2 часа)** |  |  |  |  |

 Календарно-тематическое планирование. 10 класс

 (34 часа, 1 час в неделю)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел. Тема занятия.** | **Кол- во часов** |  **Дата** | **Форма проведения** |
| **По плану** | **фактически** |
| 1-2 | **Диагностика. (2 часа)** |  |  |  |  |
|  | **Зрительно-пространственное восприятие формы предметов (параллелограмм, ромб, прямоугольник, трапеция).** **(6 часов)** |  |  |  |  |
| 3-5 | Изображение изучаемых конфигураций от руки. |  3 |  |  |  |
| 6-8 | Изображение изучаемых конфигураций с помощью чертежных инструментов. |  3 |  |  |  |
|  | **Зрительно-пространственное восприятие формы предметов.** **(8 часов)** |  |  |  |  |
| 9-12 | Изображение изучаемых конфигураций, случаи взаимного расположения прямой и окружности от руки. |  4 |  |  |  |
| 13-16 | Изображение изучаемых конфигураций, случаи взаимного расположения прямой и окружности с помощью чертежных инструментов. |  4 |  |  | Занятие-практикум |
|  | **Восприятие рельефных, контурных изображений геометрических форм и предметов (10 часов)** |  |  |  |  |
| 17-20 | Совершенствование умения владеть тактильно-осязательным способом обследовать и воспринимать рельефные и контурные изображения геометрических форм и предметов. |  4 |  |  | Занятие-практикум |
| 21-22 | Находить по части целое. |  2 |  |  |  |
| 23-24 | Группировать предметы по форме. |  2 |  |  |  |
| 25-26 | Соотносить изображения предметов с реальными предметами в окружающем мире. |  2 |  |  |  |
|  | **Восприятие особых свойств предметов (тяжесть, температура, качество поверхности и т.п.) ( 6 часов)** |   |  |  |  |
| 27-29 | Сравнивать предметы по тяжести, не трогая их. |  3 |  |  |  |
| 30-32 | Сравнивать предметы по объему, не трогая их |  3 |  |  |  |
| 33-34 | **Диагностика (2 часа)** |  |  |  |  |

**Приложение 2**

**Условия реализации коррекционного курса**

 ***«Охрана, развитие и коррекция остаточного зрения»***

Для реализации коррекционного курса «Охрана, развитие и коррекция остаточного зрения» необходимо следующее программное обеспечение:

Учебно-методическое обеспечение .

• Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида - М.,: Просвещение, 1997/ под ред. Плаксиной Л.И.;

• Учебно-методическое пособие «Основные методы развития зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения» - М., Академия пед. Наук СССР, 1990/ под редакцией Сташевского С. В., Григорьевой Л. П. Методическая литература, используемая к занятиям:

• ГригорьеваЛ. П., Сташевский С. В. Основные методы развития зрительного восприятия у детей с нарушением зрения. Учебно-методическое пособие. –Москва, 1990

 • Ермаков В.П., Якунин Г.А. Основы тифлопедагогики // Учебное пособие для вузов. М: Владос, 2000.

 • Ермаков В.П., Якунин Г.А. Развитие, обучение и воспитание детей с нарушением зрения. – Москва, «Просвещение», 1090. 21

 • Никулина Г. В., Фомичева Л. В., Замашнюк Е. В. Развитие зрительного восприятия: учебное пособие/под ред. Г. В. Никулиной. – СПб.: Издательство РГПУ им. А. И. Герцена, 2003

 • Никулина Г.В. Охраняем и развиваем зрение /Детство –прогресс 2002 г.

 • Плаксина Л.И. Психолого – педагогическая характеристика детей с нарушением зрения: Учебное пособие. –М.:РАОИКП, 1999.

• Щербакова А.М. Воспитание ребенка с нарушениями развития. - М.: Изд-во НЦ ЭНАС. -2002. - 40 с. - (Коррекционная школа).

Цифровые образовательные ресурсы.

• www.otrajenie2005.narod.ru - Еженедельная сетевая газета «Отражение» (новости, официальные документы, консультации специалистов, материалы по реабилитации и образованию).

• http://school.edu.ru/catalog.asp Российский общеобразовательный портал.

• http://almanah.ise.edu.mhost.ru Альманах Института коррекционной педагогики и специальной психологии.

• http://www.logoped.ru/ Электронный портал логопедов и дефектологов.

 • www.pedlib.ru - Педагогическая библиотека.

 • www.superin.ru - Работы по логопедии и коррекционной педагогике.

 Коррекционно-педагогическое оборудование:

 Оборудование кабинета учителя-дефектолога (проект «Доброшкола)

 • Ноутбук LENOVO V15IIL

 • ПО транслятор текста в Брайль Duxbury Braille Translator (DBT)

 • Электронный ручной видеоувеличитель (ЭРВУ) «RUBY»

 • Принтер для печати с рельефно-точечным шрифтом Брайля VP EmBraille

 • Стационарный увеличитель TOPAZ XL HD2

 • Говорящий электронный калькулятор

;

.